

In den mobilen Wunderkammern der Poesie

Barbara Maria Kloos

DAS GEDICHT auf Reisen

**Die Jahresschrift DAS GEDICHT be-
gibt sich in ihrer 21. Folge auf eine
kleine poetische Weltumrundung.
85 Dichter aus zwölf Nationen ver-
fassen das Drehbuch für ein großes
Roadmovie in Versen.**

Die Herausgeber Michael Augustin und Anton G. Leitner versammeln eine vielstimmige Karawane von Dichtern zur multinationalen Tour der Poesie. Ihrer literarischen Reisegesellschaft schließen sich Tanja Dückers, Ulla Hahn, Jürg Halter, Franz Hohler, Helmut Krausser, Günter Kunert, Matthias Politycki, Ilma Rakusa, Gerhard Rühm, Jan Wagner, Ror Wolf und viele andere an.

»Jede Weltreise beginnt auf einem Dreirad« und die Suche nach dem Paradies auf Erden endet nie. Wenn Poeten mit »Pegasus & Rosinante« unterwegs sind, schwärmen sie in alle Himmelsrichtungen aus. Zu Wasser, zu Luft und zu Lande erkunden sie auch die weißen Flecken auf der lyrischen Landkarte. **85 Wortvirtuosen bringen den neuen GEDICHT-Globus von innen heraus zum Leuchten.** Zur lyrischen Reisegruppe gehören Teilnehmer aus mehreren Generationen, vom israelischen Schriftsteller Tuvia Rübner (*1924) bis zum jungen deutsch-amerikanischen Autor Paul-Henri Campbell (*1982).

Die »erde ist rund, nur die wege sind krumm!« erkennt der fahrende Dichter Andreas Reimann. Am Ende der Expedition packt Kathrin Schmidt (Deutscher Buchpreis) ihre »kofferworte« aus und Ulla Hahn findet die Abkürzung zur Zielgeraden: »Kein Umweg mehr nötig wir schlagen dieselbe Richtung ein.«

Der Essayteil untersucht den Einfluss internationaler Strömungen auf die deutschsprachige Dichtung und bietet **25 Navigationshilfen zur lyrischen Erkundung der Welt.** Als Lektüre für unterwegs empfehlen die Herausgeber 15 Lyriknovitäten als Poesieproviant.

**Michael Augustin /
Anton G. Leitner (Hrsg.)**
DAS GEDICHT Bd. 21
**Pegasus & Rosinante
Wenn Poeten reisen**

152 Seiten

€ 12,50 [D] / € 12,90 [A] / 18,50 CHF UVP

Erscheinungstermin: 15. Oktober 2013

ISBN 978-3-929433-73-9

EAN 9783929433739

Barsortimente: Libri KNV U

Wenn Poeten reisen – Buchpremiere DAS GEDICHT Bd. 21:
München, Literaturhaus München, 23.10.2013, 20 Uhr

Aktuelle Informationen zu DAS GEDICHT und weitere
Reisepoesie im Internettagebuch www.dasgedichtblog.de

**Erstmals erscheint DAS GEDICHT
auszugsweise auch in englischer Sprache:
DAS GEDICHT chapbook. German Poetry Now,
Vol. 1, 2014**

Pegasus & Rosinante. When Poets Travel
Edited by Michael Augustin, Anton G. Leitner
and Paul-Henri Campbell

www.DasGedicht.de

POESIE RETTET DEN TAG



»Ein Gedicht, das nicht unterwegs ist, ist kein Gedicht. Ein Gedicht, welches das Unterwegssein sogar noch thematisiert, ist vielleicht schon ein Doppeltes. Ein übersetztes – oder genauer: ein übertragenes – Gedicht ist ein erneut Gedachtes, ein wundersames Sprungbrett also.«

Aus dem Statement von Markus Bundi

Reiseseegen

Fahr weiter mit mir mein Gefährte spring
nicht ab aus der Zeit weils zu schnell geht
zu langsam die Brücken vermint die
Straßen eben noch fest reißende Flüsse sind
Weils dir schöner scheint im Schatten
genügsam ein Pflüger zu sitzen setz
dich nicht fest in der Zeit. Glaub mir
wir werden in dieser Richtung vorwärtskommen
Hab keine Angst ich versprech dir wir kommen
niemals ans Ziel.

Ulla Hahn

Fürs Tonarchiv

Geräuschspur unter deinem gekippten Fenster,
ein Klangstrich, der die Morgenstille halbiert,
zieht irgendwer einen Rollkoffer hinter sich her,
trennt die Naht auf zwischen Nacht und Frühe,
stanz über Unebenheiten, zieht hinter sich
eine leiser werdende Furche in sein Gehen.

Walle Sayer

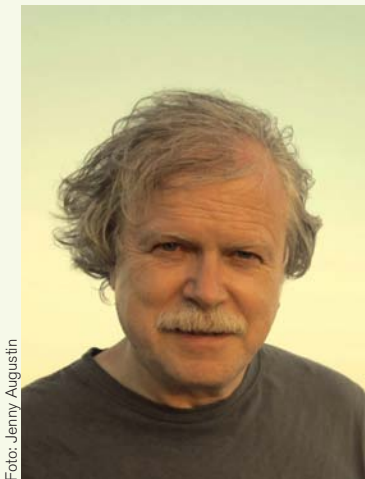


Foto: Jenny Augustin

www.facebook.com/michael.augustin.poet

Michael Augustin (*1953 in Lübeck) ist einer der aktivsten Lyrikvermittler im ARD-Hörfunk. In seiner Radio Bremen-Sendung »Fundsachen« kommen regelmäßig Dichter aus aller Welt im O-Ton zu Wort. Der Weltreisende in Sachen Poesie hat u. a. auf großen Festivals in Medellín, Dublin, Barcelona und Caracas gelesen. Er leitet das internationale Literaturfestival »Poetry on the Road« in Bremen und ist Kurator des interkontinentalen Poesieprojekts »What is Poetry?«. Augustin wurde u. a. mit dem »Friedrich-Hebbel-Preis« ausgezeichnet. Er ist Mitglied im irischen und deutschen P.E.N. Zuletzt erschien sein Band »Ostsee-Stories« (2012).



Foto: Volker Derlath

www.AntonLeitner.de

Anton G. Leitner (*1961 in München) ist examinierter Jurist und lebt als Schriftsteller, Herausgeber und Verleger in Weßling. Seit 1993 ediert er die Zeitschrift DAS GEDICHT, die 2012 mit 60 Dichtern aus fünf Nationen im Literaturhaus München ihren 20. Geburtstag feierte. Von ihm erschienen neun Lyrikbände, zuletzt »Kopf. Bahnhof« (Künstlerbuch) und »Die Wahrheit über Uncle Spam«. Bisher gab er über 35 Anthologien heraus, u. a. im Deutschen Taschenbuch Verlag, bei Reclam, Artemis & Winkler, Chrismon und Eichborn. Er wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem »V. O. Stomps-Preis« der Stadt Mainz und dem Kulturpreis »AusLesen« der Stiftung Lesen.

www.AGLV.com

Anton G. Leitner Verlag, Buchenweg 3b, D-82234 Weßling
Telefon +49 (0) 81 53 / 95 25 22, Service@DasGedicht.de