

»Per lunghe settimane la speranza è una nuvola«

BOCCA D'OMBRONE  
per Giampietro

Quando finisce  
pigro senza tornanti  
abbandonandosi  
al suo deserto letto  
senza ombra sul duro verde  
e rifiuti stritolati  
nelle pozze stagnanti  
il sale penetra – lacrime

Assistono  
un cavallo  
una torre  
un pino  
e un idrovoro  
che tiene il livello  
mentre il fiume annega  
nella bocca del mare

### »Resta la nostalgia per una collina«

Uta Regoli, una volta di più, ci porta con la sua lirica nel suo secondo paese l'Italia: la Maremma è il posto della nostalgia, il paese degli Etruschi, dove storia e storie sono conservati nelle pietre rugginose e nei visi degli abitanti. Regoli, la »turista« prova a captivare liricamente »il profumo / il sussuro / il fruscio del venticello di seta« del paesaggio.

Una malinconia sottovoce traversa le poesie di Regoli: il desiderio di appartenenza, la nostalgia di una patria, »dell'acqua di Saturnia / che i desideri e i peccatucci di gola / e anche la rabbia sana«, la memoria *des compagnons* di strada – tutto questo l'autrice mette insieme in versi forti e colorati, dove anche il silenzio »il bambino perso« trova il suo posto.

La collana POESIE 21 pubblica volumi di poesie contemporanee degni di nota e debutti lirici in lingua tedesca. Tutti i titoli della collana vengono letti e valutati accuratamente dal »Servizio di lettorato DAS GEDICHT« ([www.DasGedicht.de](http://www.DasGedicht.de)) guidato dall'editore Anton G. Leitner.

**Uta Regoli**

**Im Licht der Maremma  
Nella luce di Maremma**

**Gedichte**

**Poesie**

**POESIE 21**

Uta Regoli

### **Nella luce di Maremma**

Poesie  
tedesco / italiano

96 pagine, broccura  
EUR 12,80 [D]  
febbraio 2016  
ISBN 978-3-943599-43-5

**Uta Regoli** è nata nel 1939 a Emmerich sul Reno. Ha vissuto la sua infanzia in Germania, Olanda e in Polonia. Come tecnica medica ha lavorata tra l'altro a Leiden, Monaco e Losanna. Nel 1968 è immigrata con il suo marito italiano (farmacologo di Siena) nel Quebec, Canada. Dal 2005 abita anche in Italia. Nel 2013 ha ricevuto »Il Premio Hochstadter Stier«. »Nella luce di Maremma« è la sua sesta collana di poesie.